

ইন্টেলিজেন্ট অশামীজ

CLASS XI

Time : 3 Hours

One Paper

100 Marks

140 Periods

Unitwise Distribution of Marks and Periods

Unit. No.	Topics	Marks	Periods
Unit-I	Selected pieces from Poetry Text	20	25
Unit-II	Selected pieces from Prose Text	15	30
Unit-III	Drama	20	30
Unit-IV	Short story	10	10
Unit-V	Literary Criticism	10	10
Unit-VI	Chhanda	10	10
Unit-VII	History of Assamese Literature (From 1826 to 1940 A.D.) (কেবল কবিতা অবলম্বনৰ পৰিচয়)	15	25

Unitwise Distribution of Course Contents

Unit-I: Selected pieces from Poetry

পাঠ্য পুঁ- অসমীয়া উচ্চতৰ সাহিত্য সংকলন : অসম উচ্চতৰ মাধ্যমিক শিক্ষা সংসদৰ দ্বাৰা প্ৰকাশিত

- ১। শ্ৰী বামৰ সৈতে সুগ্ৰীৱৰ মিলন - মধব কন্দলী
- ২। শিৱৰ কৃষি কাৰ্য্য - বাম সৰস্বতী
- ৩। পূৰ্বা - হেম চন্দ্ৰ গোস্বামী
- ৪। কবি কালিদাস - হিতেশ্বৰ বৰবৰুৱা
- ৫। নশ্বৰতা - ৰঘু চৌধাৰী
- ৬। গীত আৰু ছবি - দুৰ্গেশ্বৰ শৰ্মা

Unit-II: Selected pieces from Prose

পাঠ্য পুঁ- অসমীয়া উচ্চতৰ সাহিত্য সংকলন : অসম উচ্চতৰ মাধ্যমিক শিক্ষা সংসদৰ দ্বাৰা প্ৰকাশিত

- ১। শংকৰদেবৰ বাল্যকাল - ক্লা গুৰু চৰিত
- ২। বিশ্ব অধ্যয়ন - সত্যেন্দ্ৰ বৰা

- ৩। জীৱৰ ওপৰত পৰিৱেশৰ প্ৰভাৱ - যশোদানন্দ ভৰালী

Unit-III: Drama

- টিকেদ্ৰজি - অতুল চন্দ্ৰ হাজৰিকা

Unit-IV: Short Story

পাঠ্য পুঁ- অসমীয়া উচ্চতৰ সাহিত্য সংকলন : অসম উচ্চতৰ মাধ্যমিক শিক্ষা সংসদৰ দ্বাৰা প্ৰকাশিত

- ১। বক্ত বীজ - শৰ চন্দ্ৰ গোস্বামী
- ২। বগ পৰিশোধ - লক্ষ্মীমু কু

Unit-V: Literary Criticism

- ১। কবিতা-
- ২। নাটক -
প্ৰসঙ্গ পুঁ:
১। সাহিত্যৰ বপৰেখা - অতুলচন্দ্ৰ বৰুৱা
২। সাহিত্য বিচাৰ - বামমল ঠাকুৰীয়া
৩। সাহিত্যসমীক্ষা - অসম সাহিত্য সভা
৪। সাহিত্যৰ পটভূমি - বীৰেন্দ্ৰ বৰকটকী

Unit-VI: Chhanda

ছন্দৰ সংজ্ঞা: মাত্ৰা, যতি, পৰ্ব, চন্দ্ৰ, স্তৱক: পদ বা পয়াৰ, দুলাড়ি, ছবি, লেছাবী

প্ৰসঙ্গ পুঁ:

- ১। সাহিত্যৰ সাজ - স্নোপতি দেৱ শৰ্মা
- ২। সাহিত্যবিদ্যা পৰিক্ৰমা - তীৰ্থেন্দ্ৰ শৰ্মা
- ৩। চন্দ শিল্পক ভূমিকা - শ্ৰীৰকান্ত বৰুৱা

Unit-VII: History of Assamese Literature

প্ৰসঙ্গ পুঁ:

- ১। অসমীয়া সাহিত্যৰ সমীক্ষাত্মক ইতিবৃত্ত - ড: সত্যেন্দ্ৰেন্দ্ৰ শৰ্মা
- ২। অসমীয়া সাহিত্যৰ পৰবেখা - ড: মহেশ্বৰ ৰাও
- ৩। অসমীয়া সাহিত্যৰ ক্লা - ড: সত্যেন্দ্ৰনাৰায়ণ গোস্বামী

—§§§—

ইন্টেলিজেন্ট অশামীজ

CLASS XII

One Paper

Time : 3 Hours

100 Marks

140 Periods

Unitwise Distribution of Marks and Periods

Unit. No.	Topics	Marks	Periods
Unit-I	Selected pieces from Poetry Text	20	25
Unit-II	Selected pieces from Prose Text	15	30
Unit-III	Novel	20	30
Unit-IV	Short Story	10	10
Unit-V	Literary Criticism	10	10
Unit-VI	Alankar	10	10
Unit-VII	History of Assamese Literature (From 1890 -1980 A.D.) (কেৱল উপন্যাস আৰু ছুটিগল্পৰ সাধাৰণ পৰিচয়)	15	25

Unitwise Distribution of Course Contents

Unit -I: Selected pieces from Poetry

পাঠ্যপুৰি - অসমীয়া উচ্চতৰ সাহিত্য সংকলন (অসম উচ্চতৰ মাধ্যমিক শিক্ষা সংসদৰ দ্বাৰা প্ৰকাশিত)

- | | | |
|---------------|---|-----------------------|
| ১। বৰ্ষা বৰ্ণ | - | শ্ৰী শংকৰ দেব |
| ২। কাণ খোৱা | - | শ্ৰী ধৰকন্দলি |
| ৩। তেজিমলা | - | চন্দ্ৰ কুমাৰ আগৰৱালা |
| ৪। বিশ্ব হৰ | - | বত্ৰকান্ট বৰ কাকতি |
| ৫। শেষ অৰ্ঘ্য | - | লক্ষ্মী বালা দেৱী |
| ৬। জ্ঞতাৰ আহু | - | জ্যোতি প্ৰসাদ আগৰৱালা |

Unit -II: Selected pieces from Prose

পাঠ্যপুৰি - অসমীয়া উচ্চতৰ সাহিত্য সংকলন : অসম উচ্চতৰ মাধ্যমিক শিক্ষা সংসদৰ দ্বাৰা প্ৰকাশিত

- | | | |
|------------------------|---|-------------------------|
| ১। অসমৰ বণোদ্যম | - | সাতসৰী অসম বুৰঞ্জী |
| ২। জ্ঞানীকীৰ জন্ম | - | লক্ষ্মী বেজবৰুৱা |
| ৩। বহাগ বিহুৰ পৰ স্পৰা | - | ড° পু ল্ল দত্ত গোস্বামী |

Unit -III: Novel

পাঠ্যপুৰি - সউদৰ পুতেকে, ঠাওঁ মেলি যায় : হোমো বৰ গোহাঞি

Unit -IV: Short story

পাঠ্যপুৰি - অসমীয়া উচ্চতৰ সাহিত্য সংকলন : অসম উচ্চতৰ মাধ্যমিক শিক্ষা সংসদৰ দ্বাৰা প্ৰকাশিত

- | | | |
|-------------------|---|--------------------|
| ১। নক ওঁ | - | লক্ষ্মী বেজবৰুৱা |
| ২। মণি অৰ্জাৰ টকা | - | চৈয়দ আব্দুল মালিক |

Unit -V: Literary Criticism

- | | | |
|---------------------|---|------------------|
| ১। ছুটি গল্প | - | |
| ২। উপন্যাস | - | |
| প্ৰসঙ্গ পুৰি: | | |
| ১। সাহিত্যৰ ৰূপৰেখা | - | অতুলচন্দ্ৰ বৰুৱা |
| ২। সাহিত্য বিচাৰ | - | ৰামমল ঠাকুৰীয়া |
| ৩। সাহিত্যসমীক্ষা | - | অসম সাহিত্য সভা |

Unit -VI: Alankar

- | | | |
|----------------------------|---|---------------------------------------|
| অলংকাৰৰ সংজ্ঞা আৰু প্ৰকাৰ | - | সন্দালংকাৰ আৰু অলংকাৰ |
| | - | অুপাস; যমক; শ্লেষ, উপমা, ৰূপক, উপম্বা |
| প্ৰসঙ্গ পুৰি: সাহিত্যৰ সাজ | - | স্নোপতিদেৱ শৰ্মা |
| সাহিত্য বিদ্যা পৰিক্ৰমা | - | তীৰ্থ শৰ্মা |

Unit -VII: History of Assamese Literature

প্ৰসঙ্গ পুৰি:

- | | | |
|--|---|-----------------------|
| ১। অসমীয়া সাহিত্যৰ সমীক্ষাত্মক ইতিবৃত্ত | - | ড: সত্যেন্দ্ৰ শৰ্মা |
| ২। অসমীয়া সাহিত্যৰ ৰূপৰেখা | - | ড: মহেশ্বৰ ঠাওঁগ |
| ৩। অসমীয়া সাহিত্যৰ দৃষ্টিপাত | - | ড: হেমন্ত কুমাৰ শৰ্মা |

—§§§—