

# ASSAMESE (MIL)

CLASS-XI

One Paper

Time : 3 Hours

100 Marks

## Unitwise Distribution of Marks and Periods

Unit No.	Topics	Marks	Period
Unit-I	Prose	30	45
Unit-II	Environment and Disaster Management	15	15
Unit-III	Poetry	25	40
Unit-IV	Drama	20	30
Unit-V	Composition	10	10
<b>Total</b>		<b>100</b>	<b>140</b>

পাঠ্যপুথি : 'সাহিত্য সৌৰভ' -- অসম উচ্চতৰ মাধ্যমিক শিক্ষা সংসদৰ দ্বাৰা প্ৰকাশিত

### Unitwise Distribution of Course Contents

<b>Unit-I :</b>	নিৰ্বাচিত প্ৰবন্ধ		<b>30 Marks</b>
	১. জীৱনৰ শান্তি পৰ্ব	সত্যনাথ বৰা	
	২. কালিদাস আৰু শকুন্তলা	লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা	
	৩. বৰবৰুৱাৰ কবিতা বেদনা	লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা	
	৪. কলিকতা যাত্ৰা	পদ্মনাথ গোহাঞিবৰুৱা	
	৫. বধকাব্য	ড° বিৰিঞ্চি কুমাৰ বৰুৱা	
	৬. অসমৰ খেল-ধেমালি	নাৰায়ণ শৰ্মা	
<b>Unit-II</b>	পৰিৱেশ আৰু দুৰ্যোগ ব্যৱস্থাপনা		<b>15 Marks</b>
	১. আমি আৰু আৰাৰ পৰিৱেশ	ড° লক্ষ্মীনাথ বৰা	
	২. দুৰ্যোগ ব্যৱস্থাপনা	ড° মদন মোহন শইকীয়া	
<b>Unit-III</b>	নিৰ্বাচিত কবিতা		<b>25 Marks</b>
	১. ৰাৱণক বিভীষণৰ সজ উপদেশ	মাধৱ কন্দলি	
	২. বৰগীত (মাই হেৰ গোকুল)	মাধৱদেৱ	
	৩. বন কুঁৱৰী	চন্দ্ৰকুমাৰ আগৰৱালা	
	৪. বশিষ্ঠাশ্ৰম	ৰঘুনাথ চৌধাৰী	
	৫. নাৰৱীয়া (ক)	যতীন্দ্ৰনাথ দুৱৰা	
	৬. লাচিত ফুকন	দেৱকান্তবৰুৱা	
	৭. এখন চিঠি	হেম বৰুৱা	
<b>Unit-IV</b>	নাটক		<b>20 Marks</b>
	নিৰ্মাতা কইনা	জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালা	
<b>Unit-V</b>	বাক্য গাঁথনি		<b>10 Marks</b>
	ভাব সম্প্ৰসাৰণ, একে উচ্চাৰণৰ ভিন্ন অৰ্থবোধক শব্দ (যেনে-হাত/হাট, কথা/কঠা); পদ পৰিৱৰ্তন (বিশেষ্যৰ পৰা বিশেষণ আদিলৈ)।		

\*\*\*\*\*

# ASSAMESE (MIL)

## CLASS-XII

One Paper

Time : 3 Hours

100 Marks

### Unitwise Distribution of Marks and Periods

Unit No.	Topics	Marks	Period
Unit-I	Selected pieces from Poetry Text	20	25
Unit-II	Selected pieces from Prose Text	15	30
Unit-III	Novel	20	30
Unit-IV	Short Story	10	10
Unit-V	Literary Criticism (Short Story & Novel)	10	10
Unit-VI	Alankar (Rhetorical expression)	10	10
Unit-VII	History of Assamese Literature From 1889 - 1940 (চুটিগল্প আৰু উপন্যাসৰ পৰিচয়)	15	25
<b>Total</b>		<b>100</b>	<b>140</b>

পাঠ্যপুথি : 'অসমীয়া উচ্চতৰ সাহিত্য সংকলন'-- অসম উচ্চতৰ মাধ্যমিক শিক্ষা সংসদৰ দ্বাৰা প্ৰকাশিত

### Unitwise Distribution of Course Contents

<b>Unit-I :</b>	নিৰ্বাচিত কবিতাসমূহ		<b>20 Marks</b>
	১. বৰ্ষা বৰ্ণন	সংকৰদেৱ	
	২. মানৰ বন্দনা	চন্দ্ৰকুমাৰ আগৰৱালা	
	৩. ই যে অগ্নিবীণাৰ তান	অম্বিকাগিৰী ৰায়চৌধুৰী	
	৪. মোৰ গাঁও	ডিম্বেশ্বৰ নেওগ	
	৫. কাঞ্চনজঙ্ঘাৰ বুৰঞ্জী	জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালা	
	৬. অন্বেষণ	সীতানাথ ব্ৰহ্মচৌধুৰী	
<b>Unit-II</b>	নিৰ্বাচিত গদ্যসমূহ		<b>15 Marks</b>
	১. বুৰঞ্জীৰ দৌৰাত্ম্য	লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা	
	২. মাধৱদেৱ	লক্ষ্মীধৰ শৰ্মা	
	৩. ব'হাগ বিহুৰ পৰম্পৰা	ড° প্ৰফুল্ল দত্ত গোস্বামী	
<b>Unit-III</b>	উপন্যাস		<b>20 Marks</b>
	কপিলীপৰীয়া সাধু	নৱকান্ত বৰুৱা	
<b>Unit-IV</b>	চুটিগল্প		<b>10 Marks</b>
	১. আমাৰ ছাৰ	যোগেশ দাস	
	২. হাতী	হোমেন বৰগোহাঞি	
<b>Unit-V</b>	সাহিত্য সমালোচনা চুটিগল্প, উপন্যাস		<b>10 Marks</b>

**Unit-VI অলংকাৰ :**

**10 Marks**

অলংকাৰ সংজ্ঞা আৰু প্ৰকাৰ

শব্দালংকাৰ : অনুপ্ৰাস; যমক; শ্লেষ

অৰ্থালংকাৰ : উপমা; অতিশয়োক্তি; অপ্ৰস্তুত প্ৰশংসা

**Unit-VII অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী**

**15 Marks**

(১৮৮৯-১৯৪০ : অসমীয়া চুটিগল্প আৰু উপন্যাসৰ পৰিচয়)

**প্ৰসংগ পুথি :**

সাহিত্য সমীক্ষা	:	অসম সাহিত্য সভা
সাহিত্যৰ পটভূমি	:	বীৰেশ্বৰ বৰকটকী
অসমীয়া সাহিত্যৰ সমীক্ষাত্মক ইতিবৃত্ত	:	ড° সত্যেন্দ্ৰনাথ শৰ্মা
অসমীয়া সাহিত্যৰ চমু বুৰঞ্জী	:	যতীন্দ্ৰনাথ গোস্বামী
সাহিত্যৰ সাজ	:	সোণাপতি দেৱ শৰ্মা
অসমীয়া উপন্যাসৰ গতিধাৰা	:	ড° সত্যেন্দ্ৰনাথ শৰ্মা
সাহিত্য বিদ্যা পৰিক্ৰমা	:	তীৰ্থনাথ শৰ্মা

