

2021

ELECTIVE BENGALI

Full Marks – 100

Pass Marks – 33

Time – 3 Hours

All questions are compulsory.

Question Nos. 1, 2, 3 & 4 are multiple choice type question.

Answer these questions by choosing the correct or best one from the given alternatives.

১। 'গৌরাঙ্গ বিষয়ক পদ' কবিতাটির রচয়িতা-

(ক) গোবিন্দদাস

(খ) বিদ্যাপতি

(গ) বৃন্দাবনদাস

২। 'প্রভঞ্নের বিবাগী মনের দোলা লেগে নাচে ভাই'-'প্রভঞ্জন' শব্দের অর্থ-

(ক) মেঘ

(খ) বজ্র

(গ) ঝড়

P.T.O.

- ৩। 'নবদ্বীপ সংবাদ পাইয়া যখন আসিল তখন তাহার জ্যাঠামহাশয়ের কাল হইয়াছে।'-'কাল হইয়াছে'
কথার মাধ্যমে বোঝানো হয়েছে- ১
- (ক) মূর্ছিত হয়েছে
(খ) মৃত্যু হয়েছে
(গ) পীড়া বৃদ্ধি হয়েছে
- ৪। 'খোকাবাবুর প্রত্যাবর্তন' গল্পের রাইচরণের বাড়ি ছিল- ১
- (ক) বীরভূম জিলায়
(খ) মেদিনীপুর জিলায়
(গ) যশোহর জিলায়
- ৫। 'যে শান্তি গৃহের কোণে স্নেহসিদ্ধ ছায়া
মেলি' রচে ধরাতলে অমরার মায়া,'-'অমরা' শব্দের অর্থ কী? ১
- ৬। 'রামচন্দ্র রাজপদে প্রতিষ্ঠিত হইলেন এবং অপ্রতিহত প্রভাবে রাজ্যশাসন ও অপত্য নির্বিশেষে
প্রজাপালন করিতে লাগিলেন।'
-রামচন্দ্র কোন রাজ্যের রাজা ছিলেন? ১
- ৭। 'আমার স্থাবর অস্থাবর সমস্ত বিষয়সম্পত্তি আমার ধর্মপত্নী শ্রীমতী বরদাসুন্দরীকে দান করিলাম।'
-বরদাসুন্দরীকে কে বিষয়সম্পত্তি দান করেছিলেন? ১
- ৮। 'কিছুদিনের মতো বাবাকে এখান হইতে স্থানান্তরিত করা চাই।'-'নবদ্বীপের বাবাকে কোথায় পাঠানে
হয়েছিল? ১

- ৯। 'রাইচরণ নবকুমারকে দুইবেলা গাড়ি করিয়া হাওয়া খাওয়াইতে লইয়া যাইত।'-কাকে 'নবকুমার' বলা হয়েছে? ১
- ১০। শ্রীচৈতন্যদেব কোথায় জন্মগ্রহণ করেন? ১
- ১১। হিন্দি কাব্য 'ময়নাকো সত' অনুসরণে দৌলত কাজী বাংলায় যে কাব্যটি রচনা করেন সেই কাব্যটির নাম কী? ১
- ১২। 'তরুণ দেবতা সম কিশোর কুমার
যৌবনে সম্মাসী সাজি' চলিয়াছে বনে,-কে যৌবনে বনবাসে গিয়েছিলেন? কোন মহাকাব্যে তাঁর কথা আছে? ২
- ১৩। 'পৌঁছে দাও এ নতুন খবর
অগ্রগতির 'মেলে','-
'নতুন খবর' বলতে কবি কী বুঝিয়েছেন? ২
- ১৪। 'দুর্ভাগ্য দশানন, আমাদের অনুপস্থিতিকালে, বলপূর্বক সীতাকে আপন আলয়ে লইয়া যায়।'-
দশানন কে? তাঁকে দশানন বলার কারণ কী? ২
- ১৫। 'এত বড়ো বৃহৎ দুইটি গ্রন্থ, আমাদের সমস্ত ভারতবর্ষ জোড়া দুইটি কাব্য'-প্রাথমিক কথিত কাব্য দুটির নাম কী? ২
- ১৬। 'কিন্তু এই দুইটি নামের অন্তরালে দুই বিভিন্ন প্রকারের মনোভাবের, দুই বিভিন্ন চিন্তাধারার পরিচয় পাওয়া যায়।'-লেখক কোন দুটি নামের কথা বলেছেন? ২

- ১৭। 'যদিও দুই ভাইয়ে পৃথগ্ন ছিলেন তথাপি এই আশায় নবদ্বীপের মা নবদ্বীপকে কিছুতেই চাকরি করিতে দেন নাই,'-নবদ্বীপের মা কী আশায় নবদ্বীপকে চাকরি করতে দেননি? ২
- ১৮। 'ছজুর, আমি বৃদ্ধ, অত্যন্ত দুর্বল। অধিক কথা কহিবার সামর্থ্য নাই। আমার যা বলিবার সংক্ষেপে বলিয়া লই।'-আদালতে সাক্ষ্য দিতে গিয়ে রামকানাই কী বলেছিলেন? ২
- ১৯। 'অনুকূলবাবু তাঁহার স্ত্রীর মন হইতে রাইচরণের প্রতি এই অন্যায় সন্দেহ দূর করিবার চেষ্টা করিয়াছিলেন।'-অনুকূলবাবুর স্ত্রীর মনে রাইচরণের প্রতি কী সন্দেহের সৃষ্টি হয়েছিল? ২
- ২০। 'আমি যে তোমার ছেলে চুরি করিয়াছিলাম সে কেবল ভগবান জানেন, পৃথিবীতে আর কেহ জানে না।'-কে কাকে কথাগুলো বলেছে? ২
- ২১। বাল্মিকী মুনি কর্তৃক সংস্কৃত ভাষায় রচিত রামায়ণ মহাকাব্যটি কে প্রথম বাংলায় অনুবাদ করেন? অনূদিত কাব্যটি কয়টি কাণ্ডে বিভক্ত? ২
- ২২। বাংলাভাষায় কে প্রথম চৈতন্যজীবনী বিষয়ক কাব্য রচনা করেন? তাঁর রচিত কাব্যটির নাম কী? ২
- ২৩। 'অন্নদামঙ্গল' কাব্যটির রচয়িতা কে? কাব্য রচনার জন্য তিনি কী উপাধি পেয়েছিলেন? ২
- ২৪। 'জন্মভারকা হয়ে গেছে ধুমকেতু।'-'ধুমকেতু' কী? ৩
- ২৫। 'দস্যুর ভয়, তারো চেয়ে ভয় কখন সূর্য ওঠে'-সূর্য উদয়কে রাণারের ভয় পাবার কারণ কী? ৩
- ২৬। 'এই দ্বিতীয় শ্রেণীর কবিকে মহাকবি বলা যায়।'-মহাকবি কাদের বলা যায়? ৩

- ২৭। 'কিন্তু রূপকথাকে প্রকৃত সাহিত্যের নিয়মে বিচার করিলে ইহার প্রতি অবিচারই করা হইবে।'-
তাৎপর্য বিশ্লেষণ কর। ৩
- ২৮। 'অবশেষে ক্রমে ক্রমে সমস্ত ব্যাপারটা অনুমান করিয়া লইয়া রামকানাইয়ের চক্ষুস্থির হইয়া
গেল।'-সমস্ত ব্যাপার' বলতে কোন বিষয়ের কথা বলা হয়েছে? ৩
- ২৯। বিদ্যাপতির সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও। ৩
- ৩০। শিবায়ন কাব্য সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা কর। ৩
- ৩১। 'উত্তরাধিকার' কবিতায় কবি কাকে কিসের উত্তরাধিকারী মনোনীত করেছেন? ৪
- ৩২। 'আমি যে রূপ শুনিয়াছি, নিবেদন করিতেছি, আমার অপরাধ গ্রহণ করিবেন না।'-কে এই
কথাগুলো বলেছে? সে কি শুনেছিল? ৪
- ৩৩। রাইচরণ ফেলনাকে কিভাবে লালন পালন করেছিল? ৪
- ৩৪। শ্রীকৃষ্ণ কীর্তন কাব্যটির সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও। ৪
- ৩৫। শান্তপদাবলীর বৈশিষ্ট্য সংক্ষেপে আলোচনা কর। ৪
- ৩৬। 'সুদূরের আহ্বান' কবিতার ভাববস্তু আলোচনা কর। ৮

অথবা

'রাণার' কবিতা অবলম্বনে রাণারের সমস্যাসঙ্কুল জীবনের পরিচয় দাও।

৩৭। 'রাজধর্ম' গদ্যাংশটির নামকরণের সার্থকতা আলোচনা কর।

৮

অথবা

'রামায়ণ' প্রবন্ধে রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের মূল বক্তব্য সংক্ষেপে আলোচনা কর।

৩৮। বাংলা সাহিত্যের আদি নিদর্শনটির পরিচয় দাও।

৮

অথবা

মহাভারত অনুবাদ শাখার শ্রেষ্ঠ কবি কে? তাঁর কবিকৃতির পরিচয় দাও।