2020

ELECTIVE BENGALI

Full Marks – 100

Pass Marks – 33

Time – 3 Hours

All questions are compulsory.

Question Nos. 1, 2, 3 and 4 are multiple choice type. Answer these questions by choosing the correct or best one from the given alternatives.

১। 'প্রাচীনকালে এই সময়েই রাজারা দিগ্‌বিজয়ে বাহির হইতেন।' রাজারা দিগ্‌বিজয়ে বেরুতেন- ১

(ক) শরৎকালে।

(খ) হেমন্তকালে।

(গ) বসন্তকালে।

২। বিশেষ রীতির কবিতা সনেটের পংক্তি সংখ্যা হল- ১

(ক) তেরো।

(খ) চোদ্দ।

(গ) পনেরো।

৩। 'রাইচরণ যখন বাবুদের বাড়ি প্রথম চাকরি করিতে আসে, তখন তাহার বয়স'— ১

(ক) এগারো।

(খ) বারো।

(গ) তেরো।

৪। 'কাস্তে' কবিতাটির রচয়িতা- ১

(ক) প্রেমেন্দ্র মিত্র।

(খ) সুকান্ত ভট্টাচার্য।

(গ) দিনেশ দাস।

৫। 'শ্রীচৈতন্যচরিতামৃত' গ্রন্থটির রচয়িতা কে? ১

৬। 'কয়েক বৎসর রহমতের কারাদণ্ড হইল।'—কী অপরাধে রহমতের কারাদণ্ড হয়েছিল? ১

৭। অনুকূলবাবুর শিশুপুত্র রাইচরণকে কী বলে সম্ভাষণ করত? ১

৮। 'তোমাকে দিলাম আমার যা কিছু ছিল আভরণ'—'আভরণ' শব্দের অর্থ কী? ১

৯। 'তাঁহার বড়ো আশা ছিল, তাঁহার একমাত্র পুত্র নবদ্বীপ অপুত্রক জ্যাঠামহাশয়ের সমস্ত বিষয় সম্পত্তির অধিকারী হইবে।''—নবদ্বীপ কার পুত্র? ১

১০। 'নদীকে জিজ্ঞাসা করিতাম, "তুমি কোথা হইতে আসিতেছ?"---এই জিজ্ঞাসার উত্তরে নদী কী জবাব দিত? ১

১১। 'শ্রীকৃষ্ণকীর্তন' কাব্যটি কে রচনা করেছেন? ১

১২। 'বাবু, তোমার লড়কী কোথায় গেল?'—কে এই কথাগুলো বলেছে। 'লড়কী' বলতে কাকে বোঝানো হয়েছে? ২

১৩। 'তবে তুমি গাড়িতে বসে থাকো, আমি চট্ করে ফুল তুলে আনছি।'—কে কার জন্য ফুল তুলে আনতে গিয়েছিল? ২

১৪। 'বুড়ো সমস্ত মাটি করিয়াছিল—আমার সাক্ষ্যে মকদ্দমা রক্ষা পায়।'—কে কাকে এই কথাগুলো বলেছিল? ২

১৫। বিদ্যাপতির নিবাস কোথায় ছিল? তিনি কোন ভাষায় বৈষ্ণবপদ রচনা করেছেন? ২

১৬। 'আমার ইচ্ছা করিতে লাগিল, আজিকার এই শুভদিনে এ লোকটা এখান হইতে গেলেই ভালো হয়।'—বিশেষ দিনটিকে 'শুভদিন' বলার কারণ কী? ২

১৭। প্রাচীন গ্রীসের মহাকাব্যটির নাম কী? কাব্যটি কে রচনা করেছিলেন? ২

১৮। সৈয়দ আলাওল কোন রাজসভার সভাকবি? তাঁর শ্রেষ্ঠ গ্রন্থটির নাম কী? ২

১৯। রামচন্দ্র দুর্মুখকে কী কাজের জন্য নিয়োজিত করেছিলেন? ২

২০। ভাগবতের শ্রেষ্ঠ অনুবাদক কে? তাঁর রচিত কাব্যটির নাম কী? ২

২১। 'আমি শুনিয়াছি সে হয়রাজের হ্রেষা'—'হয়রাজ' ও 'হ্রেষা' শব্দদুটির অর্থ কী? ২

২২। 'রানার চলেছে, রানার।'—'রানার' কোন ভাষার শব্দ? এর বাংলা প্রতিশব্দ কী? ২

২৩। রূপকথার বিরুদ্ধে প্রাপ্তবয়স্কদের প্রধান অভিযোগ দুটি কী কী? ২

২৪। এপিক কাকে বলে? রামায়ণকে যথার্থ এপিক বলা যায় কী? ৩

২৫। শাক্তপদাবলীর শ্রেষ্ঠ কবি রামপ্রসাদ সেন-এর কাব্য বৈশিষ্ট্য সংক্ষেপে আলোচনা কর। ৩

২৬। মনসামঙ্গল কাব্যধারার যে কোনো একজন কবির সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও। ৩

২৭। 'নবদ্বীপ মৃত ব্যক্তিকে শাসাইয়া কহিল, "দেখিব মুখাগ্নি কে করে"—এ ধরনের শাসানির কারণ কী? ৩

২৮। 'তখন ভগীরথের গঙ্গা আনয়ন বৃত্তান্ত স্মৃতিপথে উদিত হইত।'—ভগীরথের গঙ্গা আনয়ন বৃত্তান্ত সংক্ষেপে লেখ। ৩

২৯। 'একে একে মনে উদিল স্মরণে বালক কালের কথা।'—বালক কালের কী কী কথা কার মনে পড়েছিল? ৩

৩০। 'তপতী কুমারী মরু আজ চাহে প্রথম পায়ের ধুলি।'—'কুমারী মরু' কথাটির তাৎপর্য বিশ্লেষণ কর। ৩

৩১। 'মুহূর্তে রাইচরণের শরীরের রক্ত হিম হইয়া গেল। সমস্ত জগৎ সংসার মলিন বিবর্ণ ধোঁয়ার মতো হইয়া আসিল।'—কোন ঘটনার পরিপ্রেক্ষিতে রাইচরণের এমন প্রতিক্রিয়া হয়েছিল? ৪

৩২। বাংলা সাহিত্যের আদি নিদর্শন চর্যাপদ-এর সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও। ৪

৩৩। 'সুতরাং জানকীরেই বিসর্জন দিতে হইল।'—রামচন্দ্রের এমন সিদ্ধান্তের কারণ কী? ৪

৩৪। বৈষ্ণব কবি চণ্ডীদাসের কবিকৃতির বৈশিষ্ট্য সংক্ষেপে আলোচনা কর। ৪

৩৫। 'সীতার বিরহ-ভয়ে পুরী অন্ধকার,
গগন শ্বসিয়া ওঠে নিরুদ্ধ ক্রন্দনে।'—প্রসঙ্গ উল্লেখ করে ব্যাখ্যা কর। ৪

৩৬। চণ্ডীমঙ্গল কাব্যধারার শ্রেষ্ঠ কবি মুকুন্দরাম চক্রবর্তীর কবিকৃতির পরিচয় দাও। ৮

অথবা

রামায়ণ অনুবাদ ধারার শ্রেষ্ঠ কবি কে? তাঁর কবিকৃতির পরিচয় দাও। ৮

৩৭। 'দুই বিঘা জমি' কবিতার জমিদার চরিত্রটি আলোচনা কর। ৮

অথবা

'গৌরাঙ্গ বিষয়ক পদ' কবিতাটিতে চৈতন্যদেবের যে বর্ণনা দেওয়া হয়েছে তা তোমার নিজের ভাষায় বর্ণনা কর। ৮

৩৮। 'আমাদের বঙ্গদেশের সামাজিক ব্যবস্থা ও বিচারের কি এক সম্পূর্ণ ছবি এই রূপকথার মধ্যে প্রতিফলিত হইয়াছে।'—আলোচনা কর। ৮

অথবা

'রাজধর্ম' গদ্যাংশ অবলম্বনে রাম চরিত্র বর্ণনা কর। ৮