

2024

MANIPURI
(Modern Indian Language)

Full Marks : 100

Pass Marks : 33

Time : Three hours

বাহং চে অসিদা ক, খ, গ, ঘ, ঙ হায়না কাঙলুপ মঙা খায়রি।
নশাগী বাহৈ-বাতা শীজিন্নদুনা বাহংশিংগী পাউখুম পীযু।
বাহং খুদিংমকী মার্ক বাহংশিংগী মপা-মপাদা য়েৎথংবা চেবান্দা পীরি।

কাঙলুপ 'ক' (পাবা)

১০

মখাগী বারেং মতেক অসি পারগা হংলিবা বাহংশিংগী পাউখুম পীযু:-

তাইবংপানগী মপু মহাক্সা মীওইবদা পোৎশক খুদিংগী মতিক মগুন, অফ ফন্তগী মহাউ তংনবা পান্দল লৌশিং পিবিরন্মি। মীওইবদি থম্মোয়দা তিং লাওনা পান্নবা মতমদতা পোৎশকুগী মরমদা খঙবা ঙন্মি। মরম অসিনা মীওইবনা য়েংউ উরুবা পোৎশকুবু থম্মোয়দা মমি তাহল্লি অদুগা পুক্রিং ব্রাখলদা ফাওরকপশিং অমমমতা ওইনা খন্দোক খঞ্জিন তৌই। মসিনা মওইরে হায়বা লৈত্রবসু মীয়াম্মা য়াগদবা মওংদা ফজরে নিংলুবদুনা ফজরে অদুগা থিৰে থাজরুবদুনা থিৰে। পুম্মকসি মীওইবগী থম্মোয়দা ফাওরকপা পুক্রিং অমসুং ব্রাখলগী ইথিল ঙাজনি। মীওইবগী ব্রাখলনবু চপ য়ুংলবদি চরোং হাবুং ফাওবা মখোং পুন্দুনা চংলি হায়নরিবনি। থাবলগী মঙালদা কংফালবু ঈশিং ওইনা অদুগা ঈশিংবুনা কংফাল ওইনা উরুবগী ব্রাফম কয়া অমা লৈরি। পুম্মকসি উরু-য়েংলুবা মীওইদুগী ব্রাখল মঙলান ঙাজনি।

- | | | |
|----|---|---|
| ১। | তাইবংপানগী মপু মানা মীওইবদা অফ-ফন্তা খঙবা ঙন্মবা করি পিরন্মগে। | ১ |
| ২। | মীওইবনা করন্ম মতমদা পোৎশকুগী মরমদা খঙবা ঙন্মগে? | ১ |
| ৩। | মীওইবগী থম্মোয়দা ফাওরকপা পুক্রিং অমসুং ব্রাখলগী ইথিলশিং অদু করি করিনো? | ২ |

P.T.O.

- ৪। মতো করমা পুন্নিংদা ফাওরক্কা ইথিলশিং অদু খন্দোক খনজিন তৌগদগে? ২
- ৫। মীওইবগী রাখলনবু চপ যুংনা লেপথ্রবদি করি করি ওইরকপা যাবগে? ২
- ৬। ঐথোয় মীওইবগী পুনশিসিদা অশা হায়বসিনা কদায় ফাওবা কামবা পিবগে? ২

কাঙলুপ 'খ' (ইবা)

৩০

- ৭। মখাদা পীরিবা হিরমশিং অসিদগী অমা খল্লগা হিরমদুগী মরমদা রাবেরং (এসে) ইয়ু। ৮
- (ক) লমদমসিদা দেঙ্গি লায়না নাবা হেনগৎলকপা।
- (খ) মালেমগী শাবগী চাং হেনগৎলকপা।
- ৮। ক) নহাক কছার বোনতরাপুদা লৈবা বারক মুজিয়ম এন্ড লাইব্রেরিগী লাইব্রেরিয়ান মৈরাবা লুয়াংনি হায়না খল্ল, নখোয়গী লাইবেরীগী কোপি ওইনা থম্ননবা মৈতৈলোনগী লাইরিক খরা (তোঙান তোঙানবা আইবগী, লাইরিক তরুঙগী তাদনা) ইম্ফালগী লাইরিক যোনফম অমগী মেনেজরদা থাবিরক্কা হায়জ চেরোল অমা ইয়ু। ৮

নত্রগা

- খ) নহাক রাবগাই যাইফ লমজিং লুপকী সেক্রেতরী সলাম থোইবনি খল্লগা হন্দক তাখিবা অকনবা লেননা মাং-তাকহনপ্রবশিং অদুগী লৈঙাকী মায়কৈদগী পাংবা যাবা মতেং পাংবিনবা ককচিং দিষ্টিক্তকী দিসিদা হায়জ রোরোল অমা ইয়ু। ৮
- ৯। ক) নহাকী নৌনা শাজবা যুম লাক্কা চৈচৎ ২৭-০২-২০২৫ দা শঙ্গাগদৌরি, খৌরম অদুদা যাওবা লাকপিননবা মরি লৈনবা মীওইশিংদা পাউজেল পিবা চেবাও অমা ইয়ু। নহাকী নমিং মাইবম ইবোবি, কাকৈথেল হায়না ইগদবনি। ৮

নত্রগা

- খ) নহাক ইবোতোঙ্গনা হায়র সেকেন্দরি স্কুলগী মইরোয় চিংলেসি খৌদামনি, খল্লগা ইম্ফালদা পাঙথোকখিবা মেরা হৌচোংবগী খৌরম যাওরুদগী নঙোন্দা ফাওরকখিবা রাখলদু ফোংদোজুনা স্কুল মেগজিন ফোংবদা হাপুবা আর্টিকল অমা ইয়ু।
- ১০। মখাদা পীরিবা পাউরৌশিং অসিদগী অমা খল্লগা রাহস্থোক (আর্থ) তাজুনা শন্দোকা ইয়ু। ৪
- (ক) শেন্দ্রাং ওন্না তাবনা চেং মচং চাই।
- (খ) হুইনাও মচা চাল্লগা, লৈতোন লেকই।
- ১১। “থরায় খুবাজা হাপ্পা” হায়বা চংনবী রাহে অসিগী রাহস্থোক পাকথোক চাওথোক ইয়ু। ২

কাঙাল্প 'গ' (শৈৱেং)

২৫

বাহং মশিং ১২ দগী ১৪ ফাওবগী পাউখুমদি অচুৱা পাউখুম অল্পগা ইগদবনি।

১২। 'অহিং নুংখিল অনিদা অৱাবনা ফুংৱনৈ।'

শৈৱেংসিদা অৱাবনা ফুংৱনৈ হায়রিবসিগী ময়মদি-

১

(ক) মৈতৈ লোনবু লায়বী লোনি হায়বগীনি।

(খ) মণিপুৰবু কনানসু খঙবিনবা লৈৱে খনবগীনি।

(গ) মণিপুৰগী ফজবা শৈথাবিনবা মী লৈৱে খনবগীনি।

(ঘ) থোম্মাং লমন শিংবীনবা কনাসু লৈৱে খনবগীনি।

১৩। 'চৈজিং নংবু কৌজৈদো'

শৈৱেং পৱেং অসিদা 'চৈজিং' হায়রিবসি-

১

ক) ইননবা কলছুনি।

খ) মৈতৈ সাহিত্যাবুনি।

গ) নোদ্রাৱবা অশৈবশিংবুনি।

ঘ) কবি মীনাৰেতনবুনি।

১৪। 'কাঞ্চি লৈকোলগী থোম্মৌ নহা' থোইনিং হায়বসি-

১

ক) কবি কমলনি।

খ) অভাংহমি।

গ) চাওবনি।

ঘ) শ্ৰী বিৱেননি।

১৫। 'মপাল নাইদবশিংদা ঐ' শৈৱেংদা কবিনা মশামকপু কৰিনি হায়না খনবগে?

১

১৬। অনৌবা কুমগী কুমদমথোম্মা মালেমদা মতৌ কৰম্মা লাকপগে?

১

১৭। অনৌবা থুংলবা জিবদুগী মমিং কৰি কৌবগে?

১

১৮। 'পলেম নিংবা ইনাওশা' হায়রিবসি কনা কনানো?

২

- ১৯। “পুষ্টিং মাগী খুৎশেমি
লেপ্পা লোইবা লৈত্রি”
পুষ্টিংগী খুৎশেম হায়রিবসি করিনো?
‘লেপ্পা লোইবা লৈত্রি’ হায়রিবসিনা মরম করিগীনো? ২
- ২০। ‘নোংগুম্বকখোদা’ শৈরেংদা কবিনা মণিপূর সনা লৈবাকী ফজববু করম্মা শৈথাবগে হায়বদু নশাগী
ওইবা লোন্দা পাউখুম পিয়ু। ৩
- ২১। ক) “হে মীওইবা
হৌজিতি কমদৌরে থৌরি যান্দুনা শিজরেদো।
মতৌ করম্মা মীওইবনা থৌরি যান্দুনা শিজরিবনো হায়বদু মরিক চুম্মা ইয়ু। ৪

নত্রগা

- খ) “অনৌবগী কুমদমখোনসিদা খিংদোকখিরোই অরিবা অনৌবা তিন্ননা অমক নৌমিন্নখিনি,”
“খিংদোকখিরোই অরিবা” হায়রিবসি মরম করিগীনো? অরিবনা অনৌবগা তিন্নরগা নৌমিন্নখিনি
হায়রিবসিগী মরম খুদম পিদুনা মরিক চুম্মা ইয়ু। ৪
- ২২। ক) দিখৌগী নিংশিং ইচেন্দা তাউথরি মং অমা
ঙসিদি খল্লি তাইবংনি।

দিখৌ তুরেলগী ইচেলবু কবিনা নিংশিং ইচেলনি হায়রিবসি করিগীনো? তাওথরি হায়রিবা মংসি
করিনো, করি মরমগী মংনি হায়রিবনো? তাইবংনি হায়না খল্লিবা অসিগী মরম পিদুনা ইয়ু। ৮

নত্রগা

- খ) “মপুগী থৌজাল ফংলবা
অসিগুম্বা লমদমসে
কবিগী পোক্কাফমদো”
মণিপূর সনা লৈবাকপু কবিনা মপুগী থৌজাল ফংলবা লমদমনি হায়রিবসি মরম করিগীনো? কবিগী
পোক্কাফমনি হায়বগী মরম পিদুনা তাকউ।
মৈতৈ কবি লাক্কাগা লমদমসিদা করি অওনবা লাক্কাদৌরিবনো হায়বদু তাকউ। ৮

কাঙলুপ ‘ঘ’ (ব্বারেং)

২৫

ব্বাহং ২৩ দগী ২৫ ফাওবগী পাউখুমদি অচুম্বা পাউখুম খল্লগা ইগদবনি।

- ২৩। ফুদ্দারিগী কাঙলুপ অসি- ১
- ক) অহম থোক্কা খায়দোকই।
- খ) মরি থোক্কা খায়দোকই।

- গ) অনি থোকা খায়দোকই।
 ঘ) মঙা থোকা খায়দোকই।
- ২৪। অহল ওইরবি তম্পাকী শিনফমদি- ১
 ক) ঙা যোনবীনি।
 খ) ইঙ্গাং যোনবীনি।
 গ) ফী লোনবী ওই।
 ঘ) শিংজু যোনবীনি।
- ২৫। বার্ল্ড এনভাইরমেন্ট দে অসি- ১
 ক) ফেব্রুয়ারি ২ নি।
 খ) মার্চ ২২ নি।
 গ) জুন ৫ নি।
 ঘ) ওক্টোবর ৩ নি।
- ২৬। “ঐগী থাহৌদ্রবা হৈতুপ লালু” বারিমচাদা লৈশাবি অনিদুনা হানুবিদুদা করি শিন্নরম্বগে? ১
- ২৭। ‘অকোয়বগী ফিভম ঙাক শেনবা’ বারেংগী মতুং ইল্লা নুংশা মঙালনা পান্শিশিংদা করি কান্নবা পিবগে? ১
- ২৮। হিজম ইরাবতনা ইবা মণিপুর ষ্টেট দরবারনা ক্লাস ফাইবতা তম্ববা টেক্সবুক ওইনা লৌশিনথিবা লাইরিক অদুগী মমিং করি কৌবগে? ১
- ২৯। বঙ্গালিশিংনা রবিথাকুরদগী শরতচন্দ্রনা হেল্লা নুংশিরিবসি মরম করিগীনো? ২
- ৩০। লৌশিংগী ওইবা ফুঙ্গা বারিদা করি করি বরিনা মপুং ওইনা যাওবগে? ২
- ৩১। প্লাষ্টিক অমসুং চেরংনা অকোয়বগী ফিভমদা করি অকায়বা পিবগে? ৩
- ৩২। ক) “হিগাইরা অসি পুশ্মুং মুখংতবা যাদে, হিগাইরা অসি মন্ত্র ওন্দবা যাদে।”
 বাঙাং অসি কনানা করম্বা মতমদা হায়থিবনো? বাঙাং অসিগী নুংগী ওইবা রাখলদু সুগায়না ইয়ু। ৪
- নত্রগা
- খ) “জগৎ অসিদা চাংদম্মিঙাই লৈতবী মৈতৈ নুপীনি।”
 অসুন্না হায়রিবা অসি মরম করিগীনো? বাহাই অসিগী মরম পিদুনা শন্দোক্কা ইয়ু। ৪

- ৩৩। ক) “নথোয়গী নশক হেক উবদা সনানবীগী অনবদো পুশ্ফা-ফগদবনি। ই মরি হায়বদু মসিনিনে ইবেম্মা।”
মথকী রাফমসি কনানা করিগীদমক হায়বনো? ই মরিনি হায়বসিনা ফোংদোক্লিবা রাখল্লোন অদু শন্দোক্লা ইয়ু। ৮

নত্রগা

- খ) ‘অকোয়বগী ফিভম গাকশেনবা’ রাংগী মতুং ইয়া নুংশিং শেংলক্তবনা মীওইবদা থোকহনবা অমাং-অতাশিং অদু করি করিনো হায়বদু শন্দোক্লা ইয়ু। ৮

কাঙলুপ ‘ঙ’ (গ্রামার)

১০

- ৩৪। পোষ্টমেন্ট লাকখি।
রাইহে পরেং অসি-
ক) পজেন্ট ইন্ডেক্সিটি তেন্নি।
খ) পাস ইন্ডেক্সিটি তেন্নি।
গ) পাস কন্টিনিয়ুস তেন্নি।
ঘ) পাস পর্ফেক্ট তেন্নি।
- ৩৫। তোম্ব স্থল চংলি।
রাইহে পরেং অসি নেগেটিব ইনতেরোগেটিব খংনবা রাইহে পরেংদা ওস্থোকউ। ১
- ৩৬। কমপ্লেক্স সেন্সেজ করম্মা শেম্বগে? ১
- ৩৭। কাংসি য়ৈগ্বদা ওজা থোকপ্রে।
মখাদা লৈই চিংলিবসি করম্মা মখলগী ক্লোজনো? ১
- ৩৮। ওপ্তেতিব সেন্সেজ হায়বসি করিনো? খুদম অমা পিয়ু। ২
- ৩৯। এদভার্ব ফ্রেজ কদাইবু কৌবগে? খুদম অমা পিয়ু।
- ৪০। “ঙক য়োল্লগা সেনাপতি ফংই” হায়বা পাউরৌ অসিগী রাহ্লেহক পিরগা রাইহে পরেং অমা শেম্মু। ২

MANIPURI
(Modern Indian Language)

Pass Marks : 33

મેઠ' મ' યજ્ઞિ ભા, ભ, ટ, ક, ગા રેરુટ ઇયટ્ટા ક્ય જેરણી॥
 ટલોળ મેઠ'—મેઠ' ભટિહિટ્ટુટ મેઠ'ભિયાળ ગાદેમકુક ગાદિામઠડી॥
 મેઠ' કુમિયાળ કૈથયા મેઠ'ભિયાળ કુગાદે—કુગાદે મઠ'ક'ઠ મઠ'કુક ગાદિામઠડી॥

50

[illegible]

3

- ૬૧૧ કાનિયનકરણ યાગમર કાનિયન ગાનિયનના કાનિયન કનિયન કાનિયન? ૬
- ૬૧૨ કાનિયનકાનિયન કાનિયન કાનિયન ગાનિયનના કાનિયન કાનિયન કાનિયન? ૬
- ૬૧૩ કાનિયનકાનિયન ગાનિયનના કાનિયન કાનિયન કાનિયન કાનિયન? ૬
- ૬૧૪ કાનિયનકાનિયન ગાનિયનના કાનિયન કાનિયન કાનિયન કાનિયન? ૬
- ૬૧૫ કાનિયનકાનિયન ગાનિયનના કાનિયન કાનિયન કાનિયન કાનિયન? ૬

કાનિયનકાનિયન-‘૭’ (૫૮) ૬૦

- ૬૧૬ કાનિયનકાનિયન કાનિયનના કાનિયન કાનિયન કાનિયન? ૬
- (ક) કાનિયનકાનિયન કાનિયનના કાનિયન કાનિયન કાનિયન? ૬
- (૭) કાનિયનકાનિયન કાનિયનના કાનિયન કાનિયન કાનિયન? ૬
- ૬૧૭ કાનિયનકાનિયન કાનિયનના કાનિયન કાનિયન કાનિયન કાનિયન? ૬

કાનિયનકાનિયન

- (૭) કાનિયનકાનિયન કાનિયનના કાનિયન કાનિયન કાનિયન? ૬
- ૬૧૮ કાનિયનકાનિયન કાનિયનના કાનિયન કાનિયન કાનિયન? ૬

કાનિયનકાનિયન

- (૭) કાનિયનકાનિયન કાનિયનના કાનિયન કાનિયન કાનિયન? ૬

જનતા નમદેવના સહજતા ગાયકવાડના કાંઈ સંપ્રદાયના કાંઈ પણ અથવા કોઈપણના
 ઉપદેશ દેશના સંવેદન દેશના સંવેદન લાગુ નહીં હોય એવો સંવેદન સંવેદન
 અવગણન અથવા નહીં

૧
 ૬૦૧૧ કાંઈ ગાયકવાડ ગાયકવાડના અભિમાની અથવા જનતા સંવેદન (અથવા) સંવેદન
 લાગુ નહીં ૨

(ક) લાગુ નહીં અથવા સંવેદન ગાયકવાડ

(લ) સંવેદન કાંઈ સંવેદન, સંવેદન સંવેદન

૬૦૧૧ “કાંઈ સંવેદન સંવેદન” સંવેદન સંવેદન સંવેદન અભિમાની સંવેદન સંવેદન ૩

જાણીતા-‘૮’ (લેખન)

૪

સંવેદન કાંઈ ૬૧ માં ૬૨ દેશના ગાયકવાડના અભિમાની અભિમાની જનતા
 જાણીતા

૬૧૧ ‘અભિમાની અભિમાની અભિમાની દેશના’

લેખનના અભિમાની દેશના સંવેદનના કાંઈ-

૬

(ક) કાંઈ સંવેદન સંવેદન સંવેદન સંવેદન

(લ) કાંઈ સંવેદન સંવેદન સંવેદન સંવેદન

(૮) કાંઈ સંવેદન સંવેદન સંવેદન સંવેદન

(ક) સંવેદન સંવેદન સંવેદન સંવેદન

૬૧૧ ‘સંવેદન સંવેદન’

લેખનના અભિમાની “સંવેદન” સંવેદનના-

૭

(ક) સંવેદન સંવેદન

(લ) કાંઈ સંવેદન

(૮) સંવેદન અભિમાની

(ક) સંવેદન સંવેદન

૬૨૧ ‘સંવેદન સંવેદન સંવેદન’ સંવેદન સંવેદન ૮

- [illegible]

ප්‍රශ්න

෧) “ඝාතීන් ජීවත් වීම

පාලනායුතු තත්ත්වය

ප්‍රතික්ෂේප කළ යුතුය”

ඝාතීන් වෙත ජීවත්වීමේ ප්‍රතික්ෂේප කළ යුතු තත්ත්වයක් ඇතිද? ඝාතීන් වෙත ජීවත්වීමේ ප්‍රතික්ෂේප කළ යුතු තත්ත්වයක් ඇතිද?

ඝාතීන් වෙත ජීවත්වීමේ ප්‍රතික්ෂේප කළ යුතු තත්ත්වයක් ඇතිද?

ඝාතීන් වෙත ජීවත්වීමේ ප්‍රතික්ෂේප කළ යුතු තත්ත්වයක් ඇතිද?

ප්‍රතික්ෂේප කළ යුතු තත්ත්වයක් ඇතිද?

9

99

මෙම 99 නම් 99 වෙනුවෙන් ප්‍රතික්ෂේප කළ යුතු තත්ත්වයක් ඇතිද?

99.11 ප්‍රතික්ෂේප කළ යුතු තත්ත්වයක් ඇතිද -

9

ආ) ප්‍රතික්ෂේප කළ යුතු තත්ත්වයක් ඇතිද.

ආ) ප්‍රතික්ෂේප කළ යුතු තත්ත්වයක් ඇතිද.

ආ) ප්‍රතික්ෂේප කළ යුතු තත්ත්වයක් ඇතිද.

ආ) ප්‍රතික්ෂේප කළ යුතු තත්ත්වයක් ඇතිද.

99.11 ප්‍රතික්ෂේප කළ යුතු තත්ත්වයක් ඇතිද -

9

ආ) ප්‍රතික්ෂේප කළ යුතු තත්ත්වයක් ඇතිද.

ආ) ප්‍රතික්ෂේප කළ යුතු තත්ත්වයක් ඇතිද.

ආ) ප්‍රතික්ෂේප කළ යුතු තත්ත්වයක් ඇතිද.

ආ) ප්‍රතික්ෂේප කළ යුතු තත්ත්වයක් ඇතිද.

99.11 ප්‍රතික්ෂේප කළ යුතු තත්ත්වයක් ඇතිද -

9

ආ) ප්‍රතික්ෂේප කළ යුතු තත්ත්වයක් ඇතිද.

ආ) ප්‍රතික්ෂේප කළ යුතු තත්ත්වයක් ඇතිද.

ආ) ප්‍රතික්ෂේප කළ යුතු තත්ත්වයක් ඇතිද.

ආ) ප්‍රතික්ෂේප කළ යුතු තත්ත්වයක් ඇතිද.

99.11 “ප්‍රතික්ෂේප කළ යුතු තත්ත්වයක් ඇතිද” ප්‍රතික්ෂේප කළ යුතු තත්ත්වයක් ඇතිද?

9

[illegible]

୧୫॥ ଯଦିଫଳ ଯଦିଫଳ ଯଦିଫଳ ଯଦିଫଳ ଯଦିଫଳ ଯଦିଫଳ ଯଦିଫଳ ଯଦିଫଳ ଯଦିଫଳ ଯଦିଫଳ
 ଯଦିଫଳ ଯଦିଫଳ ଯଦିଫଳ ଯଦିଫଳ ଯଦିଫଳ ଯଦିଫଳ ଯଦିଫଳ ଯଦିଫଳ ଯଦିଫଳ ଯଦିଫଳ

8311. ඡාන්දිලාභය ප්‍රතික්ෂේපණයට ලක්වූයෙන්ම ආගම ප්‍රකාශනයටත් සහයක් ලබාදීම?

8011 ටේලිග්‍රාෆ් ඥාණ දිනට මෙහිම කන්ද කන්ද මෙහිම කන්ද ඥාණ දිනට මෙහිම කන්ද 8

[illegible]

૬૬૧૧ કા) “ઠાળાંઠાં યાળાં ગાળાંઠાં ઠાળાંઠાં ઠાળાં, ઠાળાંઠાં યાળાં ઠાળાં યાળાંઠાં ઠાળાંઠાં”

ମେଘୋସ ପାଞ୍ଜି ଛାଡ଼େ ଛାଣାମଟ ଲଞ୍ଜାମଟ ଡେଇଁବିଟି? ମେଘୋସ ପାଞ୍ଜିରୀ ଫୁଆରୀ ପାଞ୍ଜି ମେଞ୍ଜିଲୁ
 ଲାଗେଇ ରହୁ॥ ୨

உயர்தரம்

(૯) “તાપ્ત પાત્રીમ પ્રેમમસર્વથાનુ ટેજસી મૃદેષાં લગાવીયી”

ଅଲଗା ଭାବନା ଥାଏ କି ନାହିଁ ? ମୋର ଅନୁଭବ ଏହା ଯେ ଏହି ସମସ୍ତ ଶକ୍ତି
 ଶକ୍ତି ॥ ୨

૬૬૧॥ ૩૫) “પરનાર્થે પવિત્ર નાથા સ્મરણ ભરેલુકરનાર્થે પાપરક્ષાં ગાલુક્ષા-દુઃખાનુભવો॥ ૪ સ્વર્ગ
તેનરક્ષા સ્વર્ગોપેત નરક્ષાસા॥”

ਸਕਾਨਾਈ ਮੇਏਸਾਈ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਆਖਿਆਨਸਕਾਨਾ ਰੋਕਣਏ? ਨ ਸਕਾਈ ਰੋਕਣਾਇ
ਏਥਸਾਈਰਾਇ ਮੇਏਰਾਇ ਫਲ ਲਏਸਾਈ ਰਹਾ॥

உதாரணம்

[illegible]

ਘੋਟਣਾ-‘ਸ਼ਾ’ (ਪ੍ਰਬੰਧ)

30

६२॥ गार्ग्यस्य तेषां॥

ਸੇਠਾਂ ਜਾਣੇੜਾ ਪਾਠੀ

- [illegible]