

ELECTIVE BENGALI

CLASS XI

One Paper

Time : 3 Hours

100 Marks

Unitwise Distribution of Marks and Periods

Unit. No.	Topics	Marks	Periods
Unit-1	Selected pieces of Poetry	25	30
Unit-2	Selected pieces of Prose	25	25
Unit-3	Selected pieces of Short stories	20	15
Unit-4	Selected pieces of History of Literature	30	35

পাঠ্য পুস্তকঃ প্রাগ্রসর বাংলা সাহিত্য সংকলন (আসাম উচ্চতর মাধ্যমিক শিক্ষা সংসদ দ্বারা প্রকাশিত)

Unitwise Distribution of Course Contents

- Unit -1: Poetry: পদ্য** 25 Marks
- (ক) গৌরাঙ্গ বিষয়ক পদ (নীরদ নয়নে....): গোবিন্দ দাস
(খ) দুই বিঘা জমিঃ রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
(গ) সনেটঃ হুমায়ূন কবির
(ঘ) সুদূরের আহ্বানঃ প্রেমেন্দ্র মিত্র
(ঙ) রানারঃ সুকান্ত ভট্টাচার্য
(চ) উত্তরাধিকারঃ সুনীল গঙ্গোপাধ্যায়
(ছ) কান্তেঃ দিনেশ দাস
- Unit-2: Prose:** 25 Marks
- (ক) রাজধর্মঃ ঈশ্বর চন্দ্র বিদ্যাসাগর
(খ) ভাগীরথীর উৎস সন্ধানঃ জগদীশ চন্দ্র বসু
(গ) রামায়ণঃ রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
(ঘ) রূপকথাঃ শ্রীকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়
- Unit-3: Short Stories** 20 Marks
- গ্রন্থ-গল্পগুচ্ছ, প্রথম খণ্ডঃ রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
১। কাবুলিওয়ালা ২। রামকানাইয়ের নির্বুদ্ধিতা ৩। খোকাবাবুর প্রত্যাবর্তন
- Unit-4: Short History of Bengali Literature: Old and Medieval Period:** 30 Marks
- পাঠ্যগ্রন্থঃ বাংলা সাহিত্যের ইতিবৃত্ত প্রাচীন ও মধ্যযুগ—লেখকঃ ড° অসিত কুমার বন্দ্যোপাধ্যায়
১। চর্যাপদঃ আবিষ্কার, সাহিত্যিক মূল্য, সমাজচিত্র, চর্যাপদে আভাসিত ধর্ম।
২। শ্রীকৃষ্ণকীর্তনঃ সাধারণ আলোচনা।
৩। বিদ্যাপতিঃ বিদ্যাপতির পরিচয় ও তাঁর পদাবলীর সংক্ষিপ্ত আলোচনা।

- ৪। শ্রীচৈতন্য ও চৈতন্য পরবর্তী বৈষ্ণব সাহিত্যঃ
- (ক) চৈতন্যের জীবনী ও বাংলা সাহিত্য ও সমাজে চৈতন্যের প্রভাব।
 (খ) বৈষ্ণব জীবনী সাহিত্য
 (১) বৃন্দাবন দাসের চৈতন্য ভাগবত
 (২) লোচনদাসের চৈতন্য মঙ্গল
 (৩) জয়ানন্দের চৈতন্য মঙ্গল
 (৪) কৃষ্ণদাস কবিরাজের শ্রীচৈতন্য চরিতামৃত
 (৫) গোবিন্দ দাসের কড়চা
- ৫। বৈষ্ণব পদাবলীঃ
- (১) চণ্ডীদাস
 (২) বলরাম দাস
 (৩) জ্ঞান দাস
 (৪) গোবিন্দ দাস
 (৫) রায়শেখর
- ৬। মঙ্গল কাব্যঃ
- (ক) মনসা মঙ্গলঃ কাহিনী, কবি ও তাঁদের কাব্যের সংক্ষিপ্ত পরিচয়
 (১) বিজয় গুপ্ত
 (২) নারায়ণ দেব
 (৩) বংশীদাস
 (৪) বিপ্র দাস
 (৫) কেতকাদাস ক্ষেমানন্দ
 (খ) চণ্ডীমঙ্গলঃ কাহিনী-কবি ও তাঁর কাব্যের সংক্ষিপ্ত পরিচয় (কবি-মুকুন্দরাম চক্রবর্তী)
 (গ) ধর্মমঙ্গলঃ কাহিনী-কবি ও তাঁদের কাব্যের সংক্ষিপ্ত পরিচয়
 (১) রূপরাম চক্রবর্তী
 (২) ঘনরাম চক্রবর্তী
- ৭। অনুবাদ সাহিত্যঃ কবি পরিচয় ও সংক্ষেপে তাঁদের কাব্য পরিচয়
- (ক) রামায়ণঃ কৃত্তিবাস ওঝা
 (খ) ভাগবতঃ মালাধর বসু
 (গ) মহাভারতঃ কাশীরাম দাস
- ৮। শিবায়ন কাব্যঃ রামেশ্বর ভট্টাচার্য
- ৯। আরাকান রাজসভার কবিঃ দৌলত কাজি ও সৈয়দ আলাওল
- ১০। শঙ্কুপদাবলী : রামপ্রসাদ সেন
- ১১। ভারতচন্দ্র রায় ও অন্নদামঙ্গলঃ অন্নদামঙ্গলের কাহিনী, ভারতচন্দ্রের কাব্যের বৈশিষ্ট্য সহায়ক গ্রন্থঃ
- (ক) বাংলা সাহিত্যের কথা (কলিকতা বিশ্ববিদ্যালয় প্রকাশিত)ঃ সুকুমার সেন
 (খ) বাংলা সাহিত্যের কথাঃ শ্রীকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়
 (গ) বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (আদি ও মধ্যযুগ)ঃ সুভাষ মুখোপাধ্যায়

DESIGN OF QUESTION PAPER

Subject : **ELECTIVE BENGALI**
Class : XI
Full Mark : 100
Time : 3 Hours

I	WEIGHTAGE TO OBJECTIVES					
	Objectives		Marks	Percentage		
	Knowledge (K)		20	20		
	Understanding (U)		50	50		
	Application (A)		30	30		
Total :		100	100			
II	WEIGHTAGE TO FORMS OF QUESTIONS:					
	Form of Questions	No. of Question	Time (in minute)	Marks		
	Essay/Long Answer (E/LA)		3	60	24	24
	Short Answer (SA-I)		5	35	20	20
	Short Answer (SA-II)		7	38	21	21
	Short Answer (SA-III)		12	36	24	24
	Very Short Answer (VSA)		7	7	7	7
	MCQ		4	4	4	4
	Total:		38	180	100	100
III	WEIGHTAGE TO CONTENT:					
	UNIT/CONTENTS :		Marks	Percentage		
	1.	Poetry	25	25		
	2.	Prose	25	25		
	3.	Short Story	20	20		
	4.	History of Bengali Literature	30	30		
Total :		100	100			
IV	SCHEME OF SECTIONS : Nil					
V	SCHEME OF OPTIONS : Nil					
VI	DIFFICULTY LEVEL :					
	Difficult		: 30% of the total marks			
	Average		: 50% of the total marks			
	Easy		: 20% of the total marks			

Abbreviation : K(Knowledge), U(Understanding), C(Comprehension), Exp.(Expression), Skill(S), E(Essay Type), SA (Short Answer Type), VSA (Very Short Answer Type), MCQ(Multiple Choice Question)

ELECTIVE BENGALI

CLASS XII

One Paper

Time : 3 Hours

100 Marks

Unitwise Distribution of Marks and Periods

Unit. No.	Topics	Marks	Periods
Unit-1	Selected pieces of Poetry	20	25
Unit-2	Selected pieces of Prose	25	40
Unit-3	Drama	20	20
Unit-4	Novel	20	20
Unit-5	Rhetoric and Prosody	15	15

পাঠ্য পুস্তকঃ প্রাগ্রসর বাংলা সাহিত্য সংকলন (আসাম উচ্চতর মাধ্যমিক শিক্ষা সংসদ দ্বারা প্রকাশিত)

Unitwise Distribution of Course Contents

- Unit-1: Poetry: পদ্য** 20 Marks
- (ক) বংশীনাদেঃ বড়ুচণ্ডী দাস
(খ) বিপ্রবেশে অর্জুনঃ কাশীরাম দাস
(গ) কপোতাক্ষ নদঃ মধুসূদন দত্ত
(ঘ) আমার কৈফিয়ৎঃ কাজী নজরুল ইসলাম
(ঙ) মেদের ডাকঃ প্রথম নাথ বিশী
(চ) হায় চিলঃ জীবনানন্দ দাস
(ছ) প্রত্যহের ভারঃ বুদ্ধদেব বসু
- Unit-2: Prose: গদ্য** 25 Marks
- (ক) ভালবাসার অত্যাচারঃ বঙ্কিম চন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
(খ) পনেরো আনাঃ রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
(গ) সাহিত্য খেলাঃ প্রমথ চৌধুরী
(ঘ) দিবা দ্বিপ্রহরেঃ বনফুল (বলাইচাঁদ মুখোপাধ্যায়) বনফুলের শ্রেষ্ঠ গল্প (পৃ. ১২৪-১২৬)
- Unit-3: Drama: নাটক** 20 Marks
- মুকুটঃ রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
- Unit-4: Novel:** 20 Marks
- মেজদিদিঃ শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
- Unit-5: Rhetoric & Prosody: অলংকার ও ছন্দ** 15 Marks
- (ক) অলংকারঃ সংজ্ঞা ও উদাহরণ
(১) অনুপ্রাস, (২) যমক, (৩) শ্লেষ, (৪) ব্যঙ্গস্তুতি, (৫) উপমা, (৬) উৎপ্রেক্ষা, (৭) রূপক (৮) সমাসোক্তি, (৯) বিষম (১০) বিরোধাতাস
- (খ) ছন্দ
সংজ্ঞাঃ অক্ষয়, মাত্রা, যতি, ছেদ, পর্ব, পর্বীঙ্গ, স্তবক,
লক্ষণ ও দৃষ্টান্তঃ তানপ্রধান, ধ্বনিপ্রধান, শ্বাসাঘাত প্রধান।

DESIGN OF QUESTION PAPER

Subject : **ELECTIVE BENGALI**
Class : XII
Full Mark : 100
Time : 3 Hours

I WEIGHTAGE TO OBJECTIVES					
	Objectives	Marks	Percentage		
I	Knowledge (K)	20	20		
	Understanding (U)	50	50		
	Application (A)	30	30		
	Total :	100	100		
II WEIGHTAGE TO FORMS OF QUESTIONS:					
	Form of Questions	No. of Question	Time (in minute)	Marks	Percentage
II	Essay/Long Answer (E/LA)	3	60	24	24
	Short Answer (SA-I)	5	35	20	20
	Short Answer (SA-II)	7	38	21	21
	Short Answer (SA-III)	12	36	24	24
	Very Short Answer (VSA)	7	7	7	7
	MCQ	4	4	4	4
	Total:	38	180	100	100
III WEIGHTAGE TO CONTENT:					
	UNIT/CONTENTS :	Marks	Percentage		
III	1. Poetry	20	20		
	2. Prose	25	25		
	3. Drama	20	20		
	4. Novel	20	20		
	5. Rhetoric & Prosody	15	15		
	Total :	100	100		
IV	SCHEME OF SECTIONS : Nil				
V	SCHEME OF OPTIONS : Nil				
VI	DIFFICULTY LEVEL :				
	Difficulty	:	30% of the total marks		
	Average	:	50% of the total marks		
	Easy	:	20% of the total marks		

Abbreviation : K(Knowledge), U(Understanding), C(Comprehension), Exp.(Expression), Skill(S), E(Essay Type), SA (Short Answer Type), VSA (Very Short Answer Type), MCQ(Multiple Choice Question)