# 2024

# HINDI

**(Modern Indian Language)**

**Full Marks : 100**

**Pass Marks : 33**

**Time : Three hours**

साधारण निर्देशः

*(i)* *इस प्रश्न-पत्र के छः खण्ड हैं: क, ख, ग, घ, ङ, च।*

*(ii)* *प्रत्ङ्केक प्रश्न अनिवार्ङ्ग है।*

*(iii)* *प्रत्ङ्केक प्रश्न के लिए निर्धारित अंक प्रश्न के साङ्गने दिए गए हैं।*

*(iv)* *उत्तर देते सङ्गङ्ग प्रश्न-पत्र ङ्गें दी गई प्रश्न-संख्ङ्गा तथा निर्देशों का ध्ङ्गान रखिए।*

## खण्ड - 'क'

## (पद्य - 8+12=20 अंक)

1. नीचे लिखे पद्ङ्गांश की सन्दर्भ सहित व्ङ्गाख्ङ्गा कीजिए: 6

(क) पर पीड़ा से पूर-पूर हो
धक-धक कर और चूर-चूर हो
अङ्गल-धवल गिरि के शिखरों पर
प्रिङ्गवर, तुङ्ग कब तक सोङ्गे थे?

*अथवा*

(ख) गीली ङ्गिट्टी की तरह- हाँ-हाँ-ङ्गत करो
तनो
अकड़ो
अङ्गरबेलि की तरह ङ्गत जिओ
जड़ पकड़ो।

*निर्देश : प्रश्न संख्या 2 का उत्तर लगभग 50 शब्दों में, प्रश्न-संख्या 3 का उत्तर लगभग 30 शब्दों में, प्रश्न-संख्या 4 और 5 के उत्तर लगभग 25-25 शब्दों में, प्रश्न संख्या 6 और 7 के उत्तर एक-एक वाक्य में तथा प्रश्न संख्या 8 का उत्तर नीचे दिए गए संभावित विकल्पों में से सही उत्तर चुनकर कोष्ठक में दिए गए वर्ण को ही उत्तर-पुस्तिका में लिखिए।*

2. जाऊँ कहाँ तजि चरन निहारे?

काको नाम पतित-पावन जग, केहिं अति दीन पियारे।

- उपर्युक्त पंक्तियों में निहित भाव स्पष्ट कीजिए। 4

3. 'अभिमन्यु' कविता का प्रतिपाद्य लिखिए। 3

4. 'फुटपाथ' कविता में कवि समाज की कौन-सी स्थिति को दर्शाता है? लिखिए। 2

5. 'धनि रहीम जल पंक को, लघु जिय पियत अघाइ।'

- इस काव्य पंक्ति का अर्थ लिखिए। 2

6. बनजारा अपने जीवन को बेकार क्यों नहीं मानता? 1

7. रहीम का पूरा नाम लिखिए। 1

8. तुलसीदास का इष्टदेव कौन था? 1

(क) श्रीकृष्ण (ख) श्री हरि

(ग) श्रीराम (घ) श्री चिन्तामणि।

## खण्ड - ख

## (गद्य - 25 अंक)

9. नीचे लिखे गद्यांश की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए: 6

(क) मीठी बातों से बाघ के मुँह से अपना सिर नहीं निकाला जा सकता। उस वक्त बाघ का मारना ही एक इलाज है।

*अथवा*

(ख) जगत के साधु अगर यह कहते आये हैं कि मनुष्य जन्मतः अच्छा है, तो वे यह भी कहते आये हैं कि उसकी प्रारंभिक प्रवृत्तियाँ पशु-प्रवृत्तियाँ हैं, इसलिए चाहे व्यक्ति हो, चाहे समाज हो, चाहे साहित्य हो, चाहे राष्ट्र हो, हम अच्छा करते हैं जो उसपर आँख मूँदकर विश्वास नहीं करते।

10. 'पत्नी' कहानी का कथानक अथवा 'शगोल काङ्जै' खेल के बारे में लगभग 160 शब्दों में लिखिए। 8

*निर्देशः प्रश्न संख्या 11 का उत्तर लगभग 50 शब्दों में, प्रश्न-संख्या 12 का उत्तर लगभग 30 शब्दों में, प्रश्न-संख्या 13 का उत्तर लगभग 25 शब्दों में तथा प्रश्न-संख्या 14 और 15 के उत्तर नीचे दिए गए संभावित विकल्पों में से सही उत्तर चुनकर कोष्ठक में दिए गए वर्ण को ही उत्तर-पुस्तिका में लिखिए।*

11. 'एड्स' का पूरा नाम लिखिए। एड्स को आधुनिक चिकित्सकीय त्रासदी क्यों कहा गया है? 1+3=4

12. पाठ के अनुसार असमीया का जीवन-दर्शन क्या है? लिखिए। 3

13. माजुली क्या है? लेखक कब माजुली गया था? 1+1=2

14. 'नाको' की स्थापना कब हुई थी? 1

(क) 1988 (ख) 1992

(ग) 1996 (घ) 1998

15. यूबी लाकपी खेल के प्रत्येक दल में कितने खिलाड़ी होते हैं? 1

(क) पाँच-पाँच (ख) सात-सात

(ग) नौ-नौ (घ) ग्यारह-ग्यारह

## खण्ड - ग

## (पूरक पाठ्य पुस्तक - 15 अंक)

*निर्देशः प्रश्न संख्या 16 का उत्तर लगभग 50 शब्दों में, प्रश्न-संख्या 17 का उत्तर लगभग 30 शब्दों में, प्रश्न-संख्या 18 और 19 के उत्तर लगभग 25-25 शब्दों में, प्रश्न-संख्या 20, 21 और 22 के उत्तर एक-एक वाक्य में तथा प्रश्न-संख्या 23 के उत्तर नीचे दिए गए संभावित विकल्पों में से सही उत्तर चुनकर कोष्ठक में दिए गए वर्ण को ही उत्तर-पुस्तिका में लिखिए।*

16. 'भला-बुरा कुछ भी नहीं है, मात्र विचार है।'

- इस कथन में निहित विज्ञान संबंधी भावों को व्यक्त कीजिए। 4

17. सिंधु सभ्यता की सांस्कृतिक विशेषताएँ क्या-क्या हैं? लिखिए। 3

18. चिकित्सा के क्षेत्र में विज्ञान क्या-क्या कर रहा है? 2

19. त्रिवेणी की माँ अपनी बेटी की किस बात पर हिचकती थी और क्यों? 2

20. विजय का स्वास्थ्य क्यों खराब होता जा रहा है? 1

21. विभिन्न भारतीय धर्मों का उद्देश्य क्या है? 1

22. वेदांग साहित्य की संख्या कितनी है? 1

23. 'नौकरी छूट गई। साहब ने जवाब दे दिया।'

- यह कथन किसका है? 1

(क) लज्जावती का (ख) त्रिवेणी का

(ग) विनोद शंकर व्यासका (घ) विजय का

## खण्ड - घ

## (वाचन - 10 अंक)

*निर्देशः प्रश्न संख्या 24, 25 और 26 के उत्तर लगभग 25-25 शब्दों में तथा प्रश्न-संख्या 27 से 30 तक के उत्तर एक-एक वाक्य या शब्द या शब्द समूह में लिखिए।*

24. बरवै छंद का लक्षण सोदाहरण लिखिए। 2

25. 'अलंकार' के कोई दो लक्षण लिखिए। 2

26. उपमा अलंकार की परिभाषा को सोदाहरण लिखिए। 2

27. '<u>कनक-कनक</u> ते सौगुनी, मादकता अधिकाय।'

- इस पंक्ति में रेखांकित का अलंकार भेद लिखिए। 1

28. हरिगीतिका छंद का लक्षण लिखिए। 1

29. दोहा छंद का कोई एक उदाहरण लिखिए। 1

30. श्लेष अलंकार का एक उदाहरण लिखिए।1

## खण्ड - ङ

## (लेखन - 15 अंक)

31. (क) विद्यालय के वार्षिकोत्सव के अवसर पर विद्यार्थियों द्वारा निर्मित हस्तकला की वस्तुओं की प्रदर्शनी के प्रचार हेतु एक विज्ञापन लिखिए। 8

*अथवा*

(ख) प्रदूषण से बचने के लिए जनहित में जारी एक विज्ञापन पर्यावरण विभाग की ओर से लिखिए।

32. (क) गत कुछ दिनों से आपके क्षेत्र में खराब सड़क के कारण दुर्घटनाएँ घटने से आप चिंतित हैं। इन दुर्घटनाओं की जानकारी लोगों तक पहुँचाने हेतु समाचार पत्र में छपाने लायक एक समाचार-लेख लिखिए। 7

*अथवा*

(ख) सार्वजनिक स्थलों पर बढ़ते हुए धूम्रपान तथा उसके कारण संभावित रोगों की ओर संकेत करते हुए 'जनसत्ता' समाचार-पत्र में छपाने हेतु एक समाचार-लेख लिखिए।

## खण्ड - च

## (व्याकरण - 15 अंक)

*निर्देश: प्रश्न संख्या 33 का उत्तर लगभग 30 शब्दों में, प्रश्न संख्या 34, 35 और 36 के उत्तर लगभग 25-25 शब्दों में तथा प्रश्न-संख्या 37 से 42 तक के उत्तर एक-एक वाक्य या शब्द या शब्दसमूह में लिखिए।*

33. समास किसे कहते हैं? संधि और समास के अंतर को सोदाहरण लिखिए। 1+2=3

34. तत्सम शब्द किसे कहते हैं? सोदाहरण लिखिए। 2

35. मुहावरे और लोकोक्ति के कोई दो अंतर लिखिए। 2

36. स्वर संधि किसे कहते हैं? सोदाहरण लिखिए। 2

37. साहसी पुरुष सफल होते हैं।
- इस वाक्य को मिश्र वाक्य में बदलकर लिखिए। 1

38. मोहन चला गया, अतएव राम उदास हो गया।
- इस वाक्य को सरल वाक्य में बदलकर लिखिए। 1

39. राम आया और चला गया।
- इस वाक्य को सरल वाक्य में बदलकर लिखिए। 1

40. 'सूरज' शब्द का तत्सम रूप लिखिए। 1

41. 'एक पन्थ दो काज' मुहावरे का अर्थ लिखिए। 1

42. 'सीधी ऊँगली से घी नहीं निकलता' लोकोक्ति का अर्थ लिखिए। 1

* * *